



Το Βήμα της Παρασά

ΤΕΥΧΟΣ 12

11 Τεβέτ 5772, 6 Ιανουαρίου 2012

Ώρα ανάμματος των κεριών: 16:58 - Το Σαμπάτ τελειώνει: 18:00

Σαμπάτ Σσαλόμ

Το τεύχος αυτό είναι αφιερωμένο στην μνήμη του Μωυσή μπεν Ανέτα Νεγρίν



Η παρασά της εβδομάδος **Βαγιεχί Γένεση 47:28 – 50: 26**

Ο Ιακώβ έζησε τα υπόλοιπα 17 χρόνια της ζωής του στην Αίγυπτο. Πριν να φυγει από την ζωή ζήτησε από τον Ιωσήφ να ορκιστεί ότι θα τον θάψει στην Ιερή Γη. Ευλόγησε τους δύο γιους του Ιωσήφ, Μενασσέ και Εφράιμ ανυψώνοντάς τους στο επίπεδο των δικών του γιων, ως προγόνους των φυλών του Ισραήλ.

Ο πατριάρχης είχε την επιθυμία να αποκαλύψει το τέλος των ημερών στα παιδιά του, αλλά τελικά εμποδίστηκε να το κάνει. Ο Ιακώβ ευλόγησε τους γιους του αναθέτοντας στον καθένα τον ρόλο του στις μελλοντικές φυλές: από τον Γιουντά θα γεννηθούν ηγέτες, νομοθέτες και βασιλιάδες. Οι ιερείς θα προέλθουν από τον Λεβί, οι επιστήμονες από τον Ισσασχάρ, οι ναυτικοί από τον Ζβουλούν, οι δάσκαλοι από τον Σσιμόν, οι στρατιώτες από τον Γκαντ, οι δικαστές από τον Νταν, οι καλλιεργητές ελιάς από τον Ασσέρ και ούτω καθεξής. Ο Ρεουβέν δέχτηκε επίπληξη επειδή επενέβη στην συζυγική ζωή του πατέρα του και ο Σσιμόν και ο Λεβί για το μακελειό της Σχέμ και για την συνωμοσία εναντίον του Ιωσήφ. Ο Ναφταλί προικίστηκε με την ταχύτητα του ελαφιού, ο Βενιαμίν με την δύναμη του λύκου και ο Ιωσήφ με ομορφιά και γονιμότητα.

Μία μεγάλη πομπή από τους απογόνους του Γαακώβ, τους υπουργούς του Φαραώ, τους εξέχοντες πολίτες και το ιππικό της Αιγύπτου, συνόδευσε τον Ιακώβ στο τελευταίο του ταξίδι στην Ιερή Γη όπου θάφτηκε στην Σπηλιά Μαχπελά στη Χεβρόνα.

Ο Ιωσήφ πέθανε επίσης, στην Αίγυπτο, σε ηλικία 110 ετών. Έδωσε εντολή ώστε τα οστά του να φύγουν από την Αίγυπτο και να θαφτούν στην Ιερή Γη, κάτι το οποίο θα συνέβαινε μόνο με την Έξοδο των Ισραηλιτών από την Αίγυπτο πολλά χρόνια μετά. Πριν από τον θάνατό του, ο Ιωσήφ έδωσε στα Τέκνα του Ισραήλ την διαθήκη του από την οποία θα αντλούσαν την ελπίδα και την πίστη για να αντιμετωπίσουν τα δύσκολα χρόνια που θα έρχονταν. «Ο Θ-ός αναμφισβήτητα θα σας θυμηθεί και θα σας οδηγήσει μακριά από εδώ, στην γη την οποία είχε υποσχεθεί στον Αβραάμ, στον Ισαάκ και στον Ιακώβ.»

Η αφταρά της εβδομάδος **Α' Βασιλέων 2:1-12**

Η αφταρά αυτής της εβδομάδας, όπου ο Βασιλιάς Δαβίδ λίγο πριν φύγει από την ζωή λέει το μήνυμά του στον γιο του και διάδοχό του, τον Σολομώντα, συσχετίζεται με την περικοπή αυτής της εβδομάδας που αναφέρεται επί μακρόν στα λόγια αποχωρισμού και των οδηγιών του Ιακώβ προς τους γιους του.

Ο Βασιλιάς Δαβίδ ενθαρρύνει τον Σολομώντα να είναι δυνατός και να παραμείνει σταθερός στην πίστη του στον Θ-ό. Αυτό θα επιβεβαιώσει την επιτυχία του στις προσπάθειές του καθώς επίσης και την συνέχεια της Δυναστείας του Δαβίδ. Ο Δαβίδ συνεχίζει δίνοντας στον γιο του μερικές οδηγίες τακτικής που αφορούν σε διάφορους ανθρώπους που τους άξιζε τιμωρία ή ανταμοιβή για τις πράξεις τους κατά την διάρκεια της βασιλείας του.

Η αφταρά ολοκληρώνεται με τον θάνατο του Δαβίδ και την ταφή του στην Πόλη του Δαβίδ. Ο Βασιλιάς Σολομών παίρνει τη θέση του πατέρα του και η ηγεμονία του εγκαθιδρύεται.



Ο άντρας προσεύχεται στο Θ-ό: «Σε παρακαλώ, κάνε να κερδίσω 10.000.000 ευρώ. Και αν κερδίσω, δεν θα δώσω ούτε 10% ούτε 20%, αλλά 50% σε φιλανθρωπίες. Ποιος άλλος δίνει τόσα σε φιλανθρωπίες; Κανείς. Εγώ όμως θα το κάνω. 5 εκατομμύρια για μένα και 5 εκατομμύρια για φιλανθρωπίες. Και αν Θ-έ μου δεν με εμπιστεύεσαι, δώσε σε μένα τα 5 εκατομμύρια και δώσε ΕΣΥ τα άλλα 5 σε φιλανθρωπίες.»



Ο Ραβίνος μας απαντά

Πως μπορούμε να γίνουμε τέλειοι;

«Σούχω τον τέλειο γαμπρό!» Η τελειότητα είναι αυτό που επιδιώκουμε όταν ψάχνουμε για έναν/μία σύντροφο, έναν γιατρό ή μια κυβερνάντα. Αυτοί που έζησαν αρκετά μας λεν ότι το μοναδικό μέρος για να βρει κανείς την τελειότητα είναι στην αναζήτηση του να κάνει κανείς τον εαυτό του τέλειο. Αλλά τι είναι «τελειότητα»; Έχει κάποιο αντικειμενικό νόημα πέραν του «τι θέλω» (ή νομίζω ότι θέλω);

Αυτή την εβδομάδα ολοκληρώνεται, στον ετήσιο κύκλο διαβάσματος της Τορά, το Βιβλίο της Γένεσις, το οποίο ονομάζεται από τους σοφούς μας και ως «Το Βιβλίο των Δικαίων». Το Βιβλίο της Γένεσις είναι η ιστορία μια σειράς τέλειων ανθρώπων: του Αδάμ («φτιαγμένος κατ' εικόνα του Θ-ού»), του Νώε (τον οποίο η Τορά ονομάζει «έναν δίκαιο άνθρωπο»), του Αβραάμ (που περιγράφεται ως «ο αγαπημένος του Θ-ού», του Ισαάκ (η «τέλεια θυσία»), του Ιακώβ (του «ολοκληρωμένου ατόμου») και του Ιωσήφ («του δικαίου»). Τι είδος τελειότητας δίνουν για παράδειγμα αυτές οι προσωπικότητες;

Ο Αντάμ ήταν το αυθεντικό μοντέλο, «χειροτέχνημα του Θ-ού». Δεν γίνεται πιο τέλειο από αυτό. Ήταν τόσο τέλειος που δεν μπορούσε να το αντέξει και γύρευε την ατέλεια, κάτι να επιδιορθώσει, κάτι να καταφέρει, κάτι να κάνει. Βέβαια είναι καλό που εμείς σαν γένος ξεκινήσαμε τέλειοι μόνο και μόνο για να καταλάβουμε από που προέρχεται η επιθυμία μας για τελειότητά και το ότι μπορούμε να την πετύχουμε.

Η τελειότητα του Νώε ήταν η «σύμφωνα με το βιβλίο», η όπως πρέπει. Ολόκληρη η γενιά του ήταν διεφθαρμένη αλλά εκείνος «περπατούσε με τον Θ-ό». Προσπάθησε να κάνει τους συνανθρώπους του να καλυτερέψουν τους τρόπους τους, όχι επειδή είχε σημασία για εκείνον τι θα απογίνονταν αυτοί, αλλά επειδή ο Θ-ός είπε ότι αυτό ήταν το σωστό που έπρεπε να κάνουν. Του δόθηκαν ακριβείς οδηγίες ως προς το πως να φτιάξει την Κιβωτό, τι να βάλει μέσα της, πότε να μπει και πότε να βγει. Και αυτό και έκανε. Η δικιά του ήταν μια εγωιστική τελειότητα, ο μοναδικός σκοπός της ήταν το να είναι τέλειος.

Η τελειότητα του Αβραάμ ήταν η τελειότητα της αγάπης. Για

τον Αβραάμ το να φάει ένα γεύμα ήταν να το μοιραστεί με κάποιον πεинаσμένο οδοιπόρο. Το να ανακαλύψει μια αλήθεια ήταν το να την διδάξει στον κόσμο. Φτάνοντας προς τα έξω και αγκαλιάζοντας τους πάντες η τελειότητα του Αβραάμ είχε σαν κέντρο της τον εαυτό και ο οποίος περικλείονταν από τον κόσμο όλο.

Ο Ισαάκ έβρισκε την τελειότητα στην ανιδιοτέλεια. Εφόσον κάθε ανθρώπινη δραστηριότητα ή εμπειρία είναι ατελής, η τελειότητα βρίσκεται στην προσπάθεια να ξαναενωθούμε με το ιερό «τίποτα» που είναι η πηγή του καθένα μας. Όταν κάποιος δεν είναι τίποτα, γίνεται ένα με τον Ανώτερο Έναν.

Ο Ιακώβ κατάφερε την τελειότητα μέσω της αρμονίας. Μέσω της ισορροπίας ανάμεσα στην αγάπη και το δέος, μέσω της συγχώνευσης της αυτοπεποίθησης και της εξάλειψης του εαυτού. Γνώριζε το μυστικό της σύνθεσης. Ότι το να αγαπάς χωρίς διακρίσεις είναι να αγκαλιάζεις ακόμα και το κακό, αλλά το να οπισθοδρομείς από την δέσμευση είναι να εγκαταλείψεις πολλά που είναι καλά. Ότι το να διεκδικείς τον εαυτό είναι να γυρνάς την πλάτη σου στον Θ-ό, αλλά το να αφανίζεις τον εαυτό σου είναι να εξουδετερώνεις τον Θ-ίο σκοπό. Η ζωή του Ιακώβ ήταν ένα σκονιά ακροβασίας τεταμένο από την Χεβρώνα ως την Χαράν και την Αίγυπτο. Ο Ιακώβ δεν ανήκε

σε κανένα μέρος, παρόλα αυτά δεν ήταν ένας ξένος πουθενά και ενσωμάτωνε το καλύτερο από το καθένα στην ολότητα της ζωής του.

Η τελειότητα του Ιωσήφ ήταν η τελειότητα της πρόκλησης. Μπορεί κάτι να είναι τέλειο αν δεν έχει δοκιμαστεί κι αν έχει τεταθεί στα όριά του και πέρα από αυτά; Η δικαιοσύνη του Ιωσήφ δεν ήταν η δικαιοσύνη ενός διαλογιζόμενου βοσκού σε ένα ήρεμο λιβάδι, ούτε ενός λόγιου απομονωμένου στις «σκηνές της σπουδής». Ήταν μια δικαιοσύνη που μεταφέρθηκε σε φυλακές και σε παλάτια της Αιγύπτου για να συγκρουστεί με το εμπόριο και την πολιτική, να εμπλακεί με τον πλούτο και την διαφθορά και να εμμένει καρτερικά.

Έξι άνθρωποι, έξι πρωτότυπα. Έξι τρόποι να είμαστε τέλειοι.



Για περισσότερα άρθρα για την παρασά της εβδομάδος κάντε κλικ εδώ ή http://www.chabad.gr/templates/articlecco_cdo/aid/280831

11 Tevet 5772, 6 January 2012

Parshah Vayechi - Genesis 47:28-50:26

Candle lighting time: 16:58 - Shabbat ends: 18:00

Shabbat Shalom

For this week's parshah click here or http://www.chabad.gr/parshah/default_cdo/AID/15558

For this week's article click here or http://www.chabad.gr/parshah/article_cdo/aid/345629/jewish/Six-Kinds-of-Perfection.htm